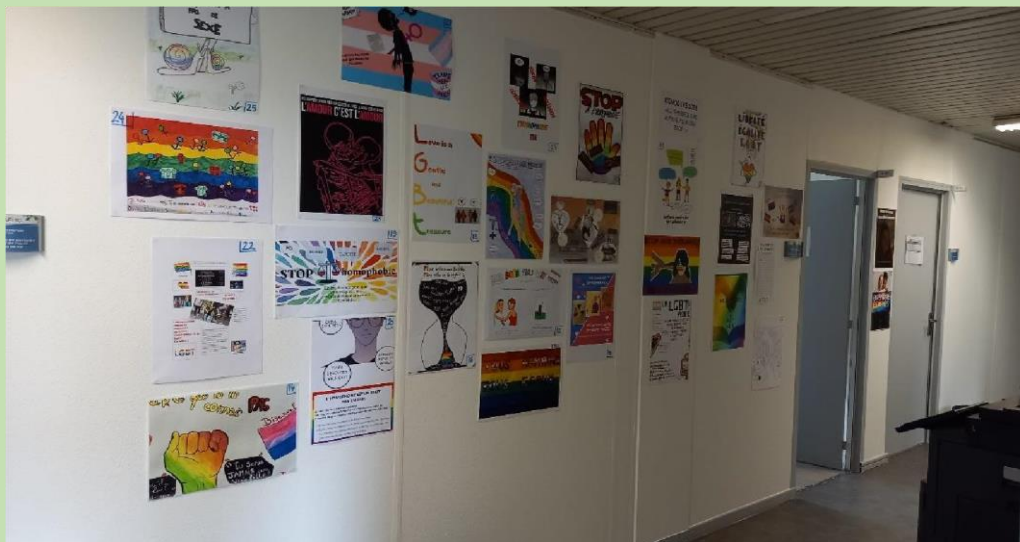


Lettre d'information #6



Mission Egalité Filles- Garçons & Lutte contre l'Homophobie Académie de Créteil

Oct. 2021

LA MISSION ACADEMIQUE « EGALITE FILLES-GARÇONS & LUTTE CONTRE L'HOMOPHOBIE »

DANS CE NUMERO

La Mission « *Egalité filles-garçons & lutte contre l'homophobie* » de l'académie de Créteil est heureuse de vous adresser sa lettre d'information N°6. En ce début d'année scolaire, vous avez sans doute déjà commencé à planifier ou à élaborer les différents projets que vous ou vos collègues mènerez autour de l'égalité filles-garçons, de l'orientation non genrée et/ou des LGBTphobies. Certains et certaines d'entre vous sont déjà aguerris dans la préparation de projets pédagogiques, d'autres moins. C'est pourquoi nous avons axé cette lettre sur la mise en place de projets ou d'actions « égalité ». Nous avons répertorié, de manière non exhaustive, les principales étapes pour monter un projet avec des ressources en ligne à

consulter. Les témoignages et conseils de personnes ayant déjà mené des actions dans leur établissement illustrera de façon concrète cette pédagogie du projet. Une nouvelle rubrique cette année intitulée « *L'Egalité c'est pour moi...* » présentera un personnel de l'académie investi dans l'égalité. Pour conclure une partie « actualités » autour des différentes manifestations en rapport avec les thématiques de la Mission vous est proposée.

BONNE LECTURE !



- *Elaborer un projet égalité : comment ?*
- *Un projet égalité : avec qui ?*
- *Un exemple de projet égalité et sa mise en œuvre au sein d'un établissement*
- *Concours & associations agréées*
- *Formations*
- *Portrait : L'égalité, c'est pour moi...*
- *Actualités*

ÉLABORER UN PROJET ÉGALITÉ : COMMENT ?

Le projet est au centre de notre pédagogie et il est indispensable pour impliquer activement les élèves. Le début de l'année scolaire est le moment où se mettent en place les différents projets qui vont jaloner les trimestres. Mettre en place un projet égalité dépasse souvent le cadre de la salle de classe et implique de fait l'ensemble de la communauté éducative. Réussir à mener un projet égalité filles-garçons ou de lutte contre les LGBTphobies demande de la part de tout le monde au sein de l'établissement un investissement dont les résultats à court, moyen ou long terme ne pourront être que bénéfiques.

== Mener un projet- Ressources générales

<https://eduscol.education.fr/100/je-mene-un-projet-avec-mes-eleves>



Ne pas hésiter à consulter le livret « Mise en œuvre du parcours éducatif de santé » (pp.8-12) qui donne une trame pour élaborer un projet :

<https://eduscol.education.fr/2231/le-parcours-educatif-de-sante>



== Faire un diagnostic

Où en est mon établissement en ce qui concerne l'égalité filles-garçons ?

Quelques ressources pour dresser un état des lieux de votre établissement :

- Jeu plateau « Mon établissement sur le chemin de l'égalité filles-garçons » proposé par l'académie de Poitiers : <http://ww2.ac-poitiers.fr/filles-garcons/spip.php?article34>



- Mémento « Mettre en place des actions pour favoriser l'égalité filles-garçons » conçu par le Centre Hubertine Auclert : <https://www.centre-hubertine-auclert.fr/outil/memento-a-l-usage-des-cheffes-d-etablissement-mettre-en-place-des-actions-pour-favoriser-l>



Et dans ma pratique professionnelle d'enseignement ?

L'académie de Créteil a élaboré une « grille d'observation des relations de genre » à utiliser en classe pour avoir une photographie de votre pratique pédagogique et ainsi avoir un regard plus juste sur ce qui se passe dans vos classes.

<http://www.egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?article136>

Académie de Créteil
Mission de promotion de l'égalité des filles et des garçons et lutte contre l'homophobie

Grille d'observation des relations de genre dans les classes de collège ou lycée

L'attention portée à la variable du genre n'est pas spontanée et cette dimension passe souvent inaperçue au sein de l'école.

Diverses études sociologiques ont néanmoins montré que les prises de parole, le choix des places, le positionnement scolaire des élèves sont en partie influencés par leur sexe d'appartenance.

De même, il est maintenant largement admis que l'enseignement dispensé par tout-e professeur-e, par ailleurs soucieux-se du respect de l'égalité entre les sexes, n'est cependant pas neutre. Les représentations familiales, les habits linguistiques, comportementaux, institutionnels et bien sûr pédagogiques expliquent que garçons et filles ne reçoivent pas un enseignement similaire et ne font pas l'objet des mêmes attentes pédagogiques (cf notion de curriculum caché¹).

== Constituer une équipe « projet »

L'équipe projet comme défini dans le fascicule « *Mise en œuvre du parcours éducatif de santé* » sont les personnes qui vont porter le projet. Outre les collègues adultes qui vont être amenés à constituer ce groupe, les élèves éco-délégués y participent pleinement. Ils ou elles seront les ambassadeurs et ambassadrices légitimes des actions menées.

Ressources

GUIDES "MON CVC/MON CVL S'ENGAGE !"



Le 25 novembre 2019, à l'issue du Grenelle contre les violences conjugales, 30 mesures ont été annoncées par le gouvernement dont les premières visent à renforcer la prévention en éduquant les élèves à la non-violence et à l'égalité entre les filles et les garçons. L'une d'entre elles prévoit de dédier, chaque année dans les établissements du second degré, une réunion du conseil de vie collégienne (CVC) / conseil de vie lycéenne (CVL) à la réalisation d'un diagnostic sur l'égalité filles garçons et sur l'état des violences de genre. Ce diagnostic devra ensuite être présenté en CESC et/ou en CA et nourrir un plan d'action au sein de l'établissement : <http://www.egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?article517>

PROGRAMME "JEUNES AMBASSADEURS & AMBASSADRICES POUR L'EGALITE"



L'[association Empow'her](http://www.empowher.org) avec le soutien de la Délégation régionale aux droits des femmes et à l'égalité de la préfecture de la région Île-de-France met en place le programme « Jeunes ambassadeurs et ambassadrices pour l'égalité ». Trente élèves ambassadeurs et ambassadrices, de 18 à 30 ans, recrutés, formés et accompagnés par l'association et ses partenaires iront ainsi dans les établissements qui en feront la demande pour sensibiliser les jeunes aux enjeux de l'égalité femmes-hommes : <http://www.egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?article399>

== Financer un « projet »

Selon le projet élaboré, un financement peut être nécessaire pour le mener à bien. Ci-dessous quelques liens pour vous aider à trouver des financements.

Consultez les ressources en ligne :

<https://www.education.gouv.fr/la-trousse-projets-qu-est-ce-que-c-est-5387>



<https://www.education.gouv.fr/veille-des-opportunités-de-financements-pour-soutenir-les-projets-educatifs-3185>



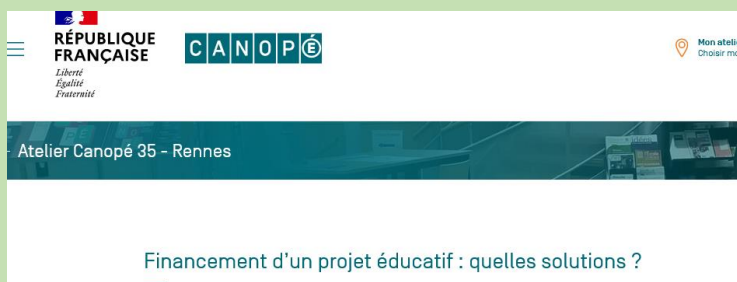
<https://eduscol.education.fr/100/je-mene-un-projet-avec-mes-eleves>



https://www.apvf.asso.fr/files/publications/PEDT_fiches_pratiques.pdf



<https://www.reseau-canope.fr/academie-de-rennes/atelier-canope-35-rennes/actualites/article/financement-dun-projet-educatif-queelles-solutions.html>



Pensez aussi aux collectivités territoriales et locales

Certaines régions ou départements, voire mairie peuvent également financer en partie des projets éducatifs. Prenez contact avec les personnes en charge de l'égalité femmes-hommes ou de la lutte contre les discriminations.

Prenez contact avec des référentes/référents :

Mme Djidjiga ALLEK, Référente EFG, Lycée des métiers Armand Guillaumin (Orly) :
06 13 57 12 98/ allekdjidji@gmail.com

UN PROJET ÉGALITÉ : AVEC QUI ?

FAIRE INTERVENIR UNE ASSOCIATION, UN PARTENAIRE EXTERIEUR

Solliciter l'intervention d'une association ou d'un partenaire institutionnel avec un agrément national ou académique peut s'avérer utile pour rendre le projet plus vivant et dynamique. Faire intervenir un partenaire extérieur agréé donne au projet un cadre plus sûr et plus rassurant.

Pour savoir quels partenaires sollicités, vous pouvez consulter les 2 sites ci-dessous :

- ※ complémentaire avec les instructions et programmes d'enseignement ;
- ※ respect des principes de laïcité et d'ouverture à tous sans discrimination.

※ Les associations agréées

On trouvera ci-dessous les listes des associations agréées au niveau national ou académique avec mention :

- ※ des coordonnées,
- ※ de l'objet tel qu'il est déclaré dans les statuts,
- ※ de la date d'échéance pour l'agrément académique.

▶ Les associations agréées au niveau national

▶ Les associations agréées au niveau académique

<http://www.ac-creteil.fr/pid32648/les-associations.html>



<http://www.egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?rubrique99>

PRENDRE PART AUX CONCOURS NATIONAUX et ACADÉMIQUES

Nombre de concours nationaux et académiques sont proposés tout au long de l'année. Ils permettent d'impliquer les élèves dans des projets motivants. Retrouvez le calendrier annuel de ces concours (liste non exhaustive) sur le site de la mission :



<http://www.egalite-filles-garcons.ac-creteil.fr/spip.php?article511>

Ouverture des inscriptions pour la 4^{ème} édition du concours académique « *Violences faites aux femmes : une affiche pour dire NON !* » proposé par la mission Egalité filles-garçons et lutte contre l'homophobie.



Modalités de participation :

Concours ouvert à tous les établissements de l'Académie de Créteil.

Formulaire d'inscription :

<https://framaforms.org/inscription-concours-violences-faites-aux-femmes-une-affiche-pour-dire-non-2021-2022-1632736094>

CONCOURS « PODCAST POUR L'EGALITE »



<https://www.podcastegalite.com>

CONCOURS « ALTER EGO RATIO » & « LES VOIX DE LA LAÏCITÉ » (Lycée)

<https://www.alteregoratio.org/presentation-du-concours/>

<https://www.alteregoratio.org/les-voix-de-la-laicite/>

UN EXEMPLE DE PROJET en détails

- Site CANOPE : Exemples de mise en œuvre de projets autour de l'égalité entre les filles et les garçons

À titre d'illustration concrète, les équipes pédagogiques de trois établissements témoignent de leur mise en place de projets pour travailler sur la thématique de l'égalité entre les filles et les garçons. Il s'agit de l'école élémentaire Jules Verne de Seclin (académie de Lille), du collège Eugène Guillevic de Saint-Jean-Brévelay (académie de Rennes) et du lycée professionnel agricole Gilbert Martin du Neubourg (académie de Rouen).

<https://www.reseau-canope.fr/outils-egalite-filles-garcons/exemples-de-mise-en-oeuvre-de-projets-autour-de-egalite-entre-les-filles-et-les-garcons.html>

FORMATIONS

- Inscription pour des formations CANOPE (LGBTPHOBIES et ÉGALITÉ FILLES-GARÇONS)

<https://www.reseau-canope.fr/>

- Formation MAGISTERE

Le parcours « *Comprendre les identités des élèves pour mieux les accompagner* » conçu par l'Académie de Créteil avec l'aide d'un professeur référent "égalité" est disponible en auto-formation :

https://magistere.education.fr/local/magistere_offers/index.php?v=formation#offer=986

- Deux formations CANOPE sur l'Égalité filles-garçons



CANOPE organise 2 formations en ligne en décembre 2021 sur l'égalité filles-garçons :

2 décembre- *La promotion de l'égalité fille-garçon dans les métiers scientifiques et techniques*

<https://www.reseau-canope.fr/service/la-promotion-de-egalite-fille-garcon-dans-les-metiers-scientifiques-et-techniques.html>

8 décembre- *L'égalité filles-garçons dans les établissements scolaires, enjeu du vivre ensemble*

<https://www.reseau-canope.fr/service/legalite-filles-garcons-dans-les-etablissements-scolaires-enjeu-du-vivre-ensemble.html>

TEXTES OFFICIELS

La Circulaire du 29-9-2021- MENJS - DGESCO « Pour une meilleure prise en compte des questions relatives à l'identité de genre en milieu scolaire » est sortie au Bulletin officiel n° 36 du 30 septembre 2021.



Cette circulaire très attendue par l'ensemble de la communauté éducative dresse le cadre dans lequel la prise en compte et la prise en charge des élèves transgenres ou qui s'interrogent sur leur identité de genre doivent se faire au sein de l'institution scolaire. L'École, concernée par ces élèves qu'elle doit accompagner au mieux pour réussir leur scolarité, doit mettre en œuvre les meilleurs moyens pour les **écouter**, les **accompagner** et les **protéger**.

À consulter sur le site du Ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse et des Sports :

<https://www.education.gouv.fr/bo/21/Hebdo36/MENE2128373C.htm>

PORTRAIT : L'égalité, c'est pour moi...

L'égalité filles-garçons et la lutte contre les LGBTphobies ne peuvent se faire que si les personnels du système éducatif les font vivre au quotidien dans leur pratique professionnelle. Aujourd'hui, portrait d'un enseignant en lycée professionnel, référent égalité et concepteur du parcours MAGISTERE « Comprendre les identités des élèves pour mieux les accompagner ».



(©Y. Kerdudo)

1. Qui êtes-vous ?

Je suis professeur d'espagnol depuis cinq ans et j'enseigne depuis quatre ans dans l'Académie de Créteil, en Lycée Professionnel. À la rentrée 2020, je suis devenu Référent Égalité Filles / Garçons au sein de mon lycée, rôle que j'assume toujours aujourd'hui.

2. Qu'est-ce que l'égalité pour vous ?

Veiller à l'instauration de l'égalité me semble faire partie intégrante de l'ensemble des pans de mon métier d'enseignant. Pour autant, s'il faut ne choisir qu'un aspect, alors je crois que l'égalité est, dans un premier temps, la possibilité donnée à l'ensemble de nos élèves d'appréhender la salle de classe comme un espace sécurisé et sécurisant, peu importe leur identité de genre, leur origine sociale ou encore leur orientation sexuelle. L'instauration d'un climat de confiance et de sérénité pour tous les élèves et entre tous les élèves est, selon moi, une porte d'entrée privilégiée vers un approfondissement construit des différentes valeurs citoyennes, parmi lesquelles l'égalité, auprès des jeunes : la classe comme espace sécurisé et sécurisant permet sans nul doute le débat

bienveillant et la construction d'une conscience enrichie par les expériences partagées et, avant tout, respectées de chacun et par tous. En somme, il s'agit de veiller à l'égalité entre nos élèves pour amener à la pratique de l'égalité par nos élèves.

3. Comment mettez-vous en œuvre cette égalité dans votre pratique professionnelle en classe ?

Dans mes pratiques professionnelles, la construction de l'égalité passe, notamment, par la vigilance portée au discours que je tiens au quotidien. Ma présentation de début d'année aux élèves, par exemple, est l'occasion pour moi de poser un cadre clair de respect des diversités et de prohibition de toute discrimination. Bien que cela puisse paraître évident, prononcer les mots de façon officielle devant les élèves permet de marquer une ligne de conduite et d'instaurer immédiatement un contexte d'apprentissage, une fois encore, sécurisant. L'importance du poids des mots dans l'accès à l'égalité, je la donne également à travers le choix des termes ou formules que j'utilise chaque jour. Je veille à prendre en compte les diversités des identités dans mes prises de parole en classe. Ne plus dire « Les hommes et les femmes » mais « les femmes, les hommes, les personnes non-binaires », veiller à ne pas citer un seul et unique modèle familial ou modèle de couple, amener régulièrement des termes parfois nouveaux ou flous tels que « identité de genre » ou « orientation sexuelle » et à les expliquer, toutes ces tournures dans mon discours me semblent être autant d'affirmations auprès des élèves du fait que la présence de tous est légitime et protégée. Je suis convaincu du fait que de donner une visibilité aux diversités à travers la parole de l'enseignant, mais également à travers les contenus étudiés, permet à tous les élèves, et notamment aux élèves issus des minorités, quelles qu'elles soient, de se sentir davantage reconnus et, par conséquent, légitimes dans leur identité et en sécurité en classe.

ACTUALITÉS- ÉVÈNEMENTS, OUVRAGES, PODCASTS...

- Exposition Mémorial de la Shoah



Le site du Mémorial de la Shoah met à disposition des ressources pédagogiques téléchargeables ainsi qu'un dossier pédagogique sur l'exposition "Homosexuels et lesbiennes dans l'Europe nazie" (jusqu'au 22 février 2022)

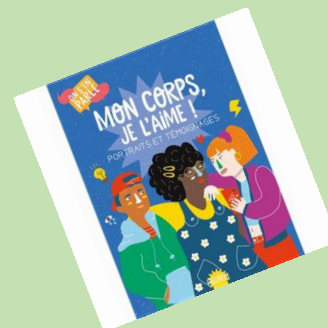
<https://billetterie.memorialdelashoah.org/fr/evnement/exposition-homosexuels-et-lesbiennes-dans-l-europe-nazie>

- Émission France Inter: Pourquoi a-t-on oublié Alice Guy, la première réalisatrice de l'histoire ?

<https://www.franceinter.fr/cinema/bd-pourquoi-a-t-on-oublie-alice-guy-la-premiere-realisatrice-de-l-histoire>

- Ouvrages de jeunesse :

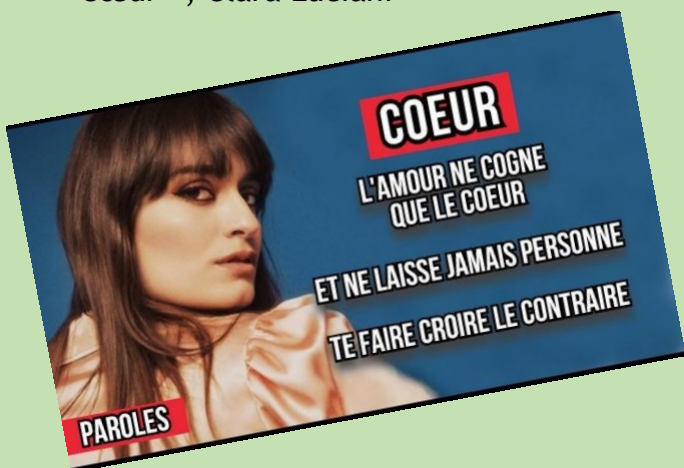
- *MON CORPS, JE L'AIME*, coll. On s'en parle, Amandine Gombault, Editions FLEURUS



- *JE M'ENGAGE*, coll. On s'en parle, Amandine Gombault, Editions FLEURUS
- *COMBATTRE LES DISCRIMINATIONS*, C. Louart & V. Maribon, Editions PRIVAT jeunesse

- **Musique :**

« Cœur », Clara Luciani



La chanson-titre aborde la question de la violence conjugale, venant confirmer l'engagement féministe de l'artiste, dont le titre "La Grenade" était devenue un hymne féministe.

<https://www.youtube.com/watch?v=al0irLTl4>

- Votre établissement n'a pas encore de référent/référente égalité ? Inscription ci-dessous :

<https://framaforms.org/personnes-referentes-egalite-2021-2022-1624968526>

- Référentes & référents, pensez à créer un espace « égalité » dans votre établissement identifiable facilement.



Photos : Lycée Professionnel A. Rimbaud, La Courneuve (© Mission EFG)